



Ville de  
**TALANT**

**PROGRAMMATION  
CULTURELLE  
2022/2023**

**DOSSIER DE PRESSE**



# SOMMAIRE

p 3-4

LE MOT DU MAIRE ET DE L'ADJOINT EN CHARGE DE LA CULTURE ET DU PATRIMOINE

p 5

PROGRAMMATION CULTURELLE 2022/2023

p 8

LA VIE CULTURELLE À TALANT

LE PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

p 10

LES GRANDS TEMPS FORTS 2021-2022  
FESTIVALS  
ATELIERS  
BALADES ET JARDINS  
PIÈCES DE THÉÂTRE

p 12

UNE OFFRE DIVERSIFIÉE

p 13

CALENDRIER DES ÉVÈNEMENTS

## L'ÉCRIN

p 14

L'ÉCRIN CHIFFRES REPÈRES

p 16

RÉTROSPECTIVE EN IMAGES

p 17

LANCEMENT DE SAISON

p 18

PROGRAMME 2022/2023



LE MOT DU MAIRE  
FABIAN RUINET

## LA CULTURE À TALANT : TOUT UN PROGRAMME

Culture : au sens strict, ensemble des aspects intellectuels et artistiques d'une civilisation.

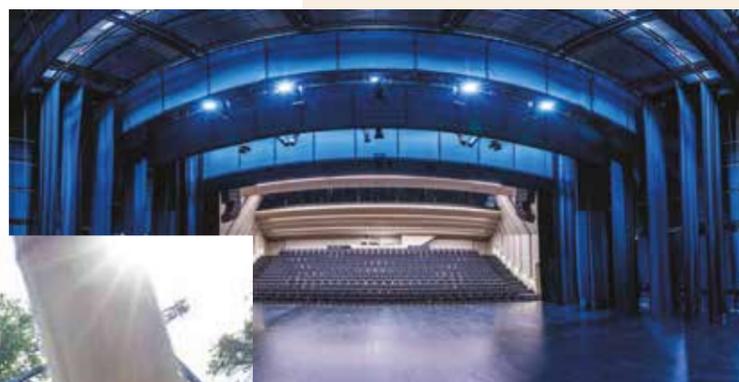
Au-delà de cette définition un peu rigide, à Talant, c'est assurément au sens large qu'il faut interpréter cette notion, tant elle est vectrice d'engagement et de transversalité. D'engagement d'abord, parce que la mobilisation quotidienne des 14 agents de la Direction Culturelle est à souligner, particulièrement en ces temps de crises et d'incertitudes. De transversalité ensuite, parce qu'à Talant nous faisons le choix de faire vivre la culture à différents niveaux, avec une multitude d'acteurs, y compris les plus inattendus sur ces sujets. L'objectif de l'équipe municipale est d'amener la culture au contact des habitants, dans toute la ville, en sortant d'une logique de fonctionnement par équipement culturel, mais plutôt en cherchant à créer de nouvelles dynamiques entre les équipes et les acteurs du territoire.

A travers ces acteurs, je veux bien sûr penser aux associations, qui réalisent depuis de nombreuses années un remarquable travail de fond. Je souhaite également souligner l'action nouvelle et pour autant déjà remarquable des conseils de quartier et du conseil citoyen en la matière, qui, forts de la mobilisation de tous, mettent en mouvement

nos rues, nos squares et nos impasses. Aux côtés des acteurs des autres instances participatives et des services municipaux, ces citoyens engagés contribuent à la réussite de la révolution culturelle « hors les murs » que nous avons souhaitée conduire avec mon adjoint Laurent Arnaud dès l'été 2020.

Pour cette nouvelle saison 2022-2023, l'objectif de la ville de Talant est, une nouvelle fois, de proposer aux Talantais mais également aux habitants de la Métropole et du Département une programmation riche, variée et révélatrice d'une nouvelle manière de faire. Le décroisement, la quotidienneté et la proximité, voilà la feuille de route qui doit être la nôtre pour la période exaltante s'ouvrant à nous.

Au sein de tous nos équipements, de la Bibliothèque Multimédia à la salle Gabin, de la Galerie au Grenier, de la Maison Alix de Vergy à l'Écrin, sans oublier le Plateau de la Cour du Roy et la Place Pierre Mendès-France, je fais le vœu que cette saison 2022-2023 soit celle du succès et du rayonnement pour notre ville tout entière !





## LE MOT DE L'ADJOINT EN CHARGE DE LA CULTURE ET DU PATRIMOINE LAURENT ARNAUD

Cette année a été marquée par la reconnaissance de nos actions culturelles sur le territoire, notamment notre choix d'une programmation transversale. Je m'en réjouis !

La proximité et le travail menés avec nos associations locales, les partenaires culturels métropolitains et les agents du service Culture, Bibliothèque et Écrin demeurent deux des clés de notre engagement. C'est heureux car le public, les Talantais sont au rendez-vous !

C'est désormais le moment d'élargir notre offre culturelle :

C'est pourquoi, je tiens à développer le soutien à la création artistique, par davantage de mise à disposition aux artistes, de nos lieux culturels, de nos moyens techniques et humains. Les formats et lieux concernés peuvent être multiples...

D'avantage de mises à disposition pour le spectacle vivant (musique, danse, théâtre, cirque...), c'est d'abord aider les artistes mais c'est aussi favoriser les rencontres avec les publics, tous les publics !

Nous avons engagé cette démarche en créant un parcours à l'éducation artistique et culturelle (PEAC) auprès des écoles puis des seniors. Forts de cette réussite, nous avons construit une offre qui doit concerner, comme je vous le disais, tous les publics.

Nous vous attendons donc, pour une nouvelle saison encore plus riche en découvertes, en rencontres et en émotions. Pour 2023, cultivons le plaisir du partage !

**POUR 2023,  
CULTIVONS  
LE PLAISIR DU  
PARTAGE !**



# Dans la ville de Talant

## DES LIEUX VARIÉS, À LA RENCONTRE DES HABITANTS

La municipalité porte un projet fort pour faire vivre la culture dans et hors les murs, avec une offre accessible à tous les Talantais et tout au long de l'année. La création artistique est en mouvement.



### MULTIMEDIA & ANIMATIONS Bibliothèque multimédia Henri Vincenot

Depuis le 1<sup>er</sup> septembre 2021 la Bibliothèque multimédia est gratuite pour tous ! Son fonds documentaire est riche, varié et régulièrement renouvelé (romans et documentaires, beaux livres, textes lus, musique sur CD ou via une plateforme d'écoute, DVD). Ce lieu de vie programme aussi des animations selon les âges : chaque mois, un temps pour le conte, un comité de lecture ados, un club de lecteurs adultes et un rendez-vous pour les gamers. Côté pratique, la Bibliothèque multimédia dispose de matériel informatique et numérique en accès libre, pour accompagner les pratiques numériques, et d'un espace Jeu vidéo doté de PCgamers, de consoles de jeu et d'un casque de réalité virtuelle.

Mise à disposition de ressources et de documents  
→ 10 500 entrées  
→ 35 000 prêts de documents

Animations culturelles récurrentes  
→ 5 rendez-vous par mois  
→ 300 participants

Animations culturelles ponctuelles  
Visites découvertes, dédicaces,  
partenariats avec des événements  
locaux (A pas contés de l'ABC, Printemps  
des bébés lecteurs, rencontres de la BD  
de Longvic, etc.).  
→ Plus de 1 600 participants



### EXPOS & SENSIBILISATION La galerie (Espace Georges Brassens)

Les artistes professionnels sont programmés dans cette grande salle qui permet une approche scénographique spécifique. Les expositions s'accompagnent d'ateliers et de rencontres avec le public, notamment les enfants des écoles de Talant.

→ 5 expositions  
→ 2 585 visiteurs  
→ 4 artistes



### SPECTACLES & ÉVÉNEMENTS L'Écrin

Inaugurée en 2019, l'Écrin est un ensemble culturel exceptionnel qui a su trouver son public et toucher tous les publics. Les Talantais ont ainsi accès à une programmation variée et éclectique, dans un équipement dernières tendances. La salle de spectacles de 432 places accueille des représentations pluridisciplinaires et des spectacles vivants : concerts (musique classique & contemporaine), théâtre, danse ou cirque.

→ 5 événements ont permis à plus de 1 200 élèves, de maternelles, élémentaires et collèges, d'assister à un spectacle ou à un concert à l'Écrin.



### SPECTACLES & MEDIATION Salle Jean Gabin (Espace Georges Brassens)

A l'étage supérieur du bâtiment qui abrite aussi la Bibliothèque et La galerie, cette petite salle de spectacle (85 places assises) offre une proximité directe et unique avec les artistes. Le programme culturel est riche et s'adresse à tous les publics : théâtre, concerts, danse, conférence. La salle Jean Gabin programme 15 à 20 spectacles par an.

La salle Jean Gabin permet également de réaliser des actions de médiation culturelle avec des compagnies régionales accueillies pour la finalisation de leur travail de création.

→ 19 spectacles  
12 municipaux, 7 associatifs

→ 1 056 spectateurs  
775 pour les spectacles municipaux  
281 pour les spectacles associatifs

→ 2 résidences d'artistes



### RÉSIDENCE

#### Le Grenier-Le bourg

Le Grenier offre désormais un terrain de création aux artistes accueillis dans l'esprit d'une résidence, c'est-à-dire avec une finalité de rencontres avec la population et de production d'œuvres pour la Ville de Talant. C'est le collectif de plasticiens Art'go qui occupe les lieux depuis la fin de l'année dernière, diffusant un esprit nouveau dans son environnement et n'hésitant pas à aller au contact des habitants, par exemple lors de séances de « live-painting ».



### EXPOS & RÉUNIONS Alix de Vergy-Le bourg

Alix de Vergy est une salle d'exposition réorientée vers la programmation d'artistes amateurs ou semi-professionnels. Son ouverture élargie procure une belle visibilité à l'exposition permanente d'objets sur le thème de la vigne et du vin. Les entreprises et réseaux peuvent louer l'étage pour des réunions.

→ 5 expositions  
3 municipales, 2 associatives

→ 612 visiteurs  
346 expositions municipales  
266 expositions associatives

Les chiffres de fréquentation de ces lieux ont été enregistrés au premier semestre 2022.

# LA VIE CULTURELLE À TALANT

Le **P**arcours d'**É**ducation **A**rtistique et **C**ulturelle, une initiative qui organise une nouvelle dynamique, même « hors les murs ».

Le PEAC, Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle, regroupe les offres de médiations proposées par l'ensemble des structures culturelles municipales (Bibliothèque multimédia, l'Écrin, Service Culture, La galerie) à destination des publics suivis par les services de la Ville de Talant.

Ce parcours s'adresse à la petite enfance, aux maternelles, aux élémentaires, aux collèges, à l'extrascolaire, aux adultes et aux aînés. Tous les Talantais peuvent donc profiter de loisirs divers :



Arts visuels



Arts vivants, musique, cinéma



Livres et lecture



Patrimoine



Arts vivants, musique, cinéma

Il s'inscrit dans le projet culturel de la Ville de Talant en mobilisant, grâce aux équipes municipales, un large panel de Talantais, leur permettant une plus grande ouverture culturelle.

## Une initiative valorisante et ludique :

Les heureux participants se verront remettre une carte de collection qui retrace l'histoire de Talant. Il sera ainsi possible d'obtenir, à l'issue de deux années, un jeu de 64 cartes illustrées par une artiste dijonnaise : Sumi (Voir ci-contre).



## SUMI

**Illustratrice, dessinatrice, mangaka** japonaise résidant à Dijon, Sumi trouve son inspiration dans la mythologie japonaise, ses voyages mais aussi son quotidien. Elle s'inscrit donc dans un registre plutôt fantastique où le cours de la vie de tous les jours continue, même s'il est plus mouvementé quand des fantômes et Yōkai s'y invitent. Au-delà des illustrations, elle est constamment en quête de la meilleure façon d'insuffler la vie à ses personnages (par leurs expressions, pensées, postures et mouvements). De nature éclectique, elle a travaillé sur des projets à destination d'un public varié ; ses récents travaux s'adressent plutôt à un public féminin adulte.

Elle a ainsi publié, en Avril 2022, son premier manga, « Bye bye kuso danna » (Adieu salopard !) en partenariat avec une scénariste, aux éditions Kadokawa au Japon. Elle travaille actuellement sur trois projets de mangas différents avec les éditions Kadokawa, les éditions Take Shobō et la plate-forme de manga en ligne Steadyy. Elle a également participé à plusieurs salons dédiés à la culture japonaise et aux bandes dessinées comme le salon de la BD de Longvic, la Kamo Con et la Kamo Play à Dijon ou encore Anime Focal à Paris. Elle participera au salon Pop Comix de Dijon les 8 et 9 octobre prochains.



# LES GRANDS TEMPS FORTS 2021-2022

Impossible de résumer ici toutes les initiatives, mais voici une petite sélection :

## FESTIVALS



© Vincent Arbelet

Crédit © Camille Graule

## ATELIERS & ANIMATIONS



**O D B** Orchestre Dijon Bourgogne

### Ateliers pour mélomanes :

Grâce à un partenariat exceptionnel avec l'Orchestre Dijon Bourgogne, la ville de Talant propose gratuitement des ateliers de flûte traversière et de percussions aux enfants (entre 8 et 12 ans). L'Orchestre des Quartiers est un projet d'ouverture culturelle et musicale porté par l'ODB depuis 2010 au sein des structures socio-culturelles des quartiers. Pour partager cette aventure orchestrale inédite, les élèves des quartiers Fontaine d'Ouche, puis les Grésilles en 2017 sont accompagnés par des musiciens professionnels de l'ODB qui, chaque semaine, viennent encadrer les ateliers de pratique instrumentale collective fondée sur le respect et l'ouverture. A la rentrée de septembre, en partenariat avec le centre socio-professionnel La Turbine, deux nouveaux ateliers de flûte traversière et de percussions rejoignent le projet. Un instrument est prêté gratuitement à chaque enfant pour une durée minimum d'un an. Des temps de restitution en orchestre ainsi que des sorties étendues aux familles ponctuent régulièrement l'année.

*La Turbine, 2 rue de Colette à Talant.*

## BALADES ET JARDINS



## EXPOSITIONS



## PIÈCES DE THÉÂTRE



## UNE ORIGINALITÉ : LE T.R.U.C !

Talant Rassemble Urbain et Culture : c'est la création d'un parcours d'art urbain sur le territoire talantais qui s'étoffera chaque année d'une œuvre monumentale. En juillet dernier, le Collectif Art'go s'est vu confier la création de 3 œuvres muralistes sur le mur de façade de l'ensemble culturel composé de l'espace Georges Brassens, La galerie et la Bibliothèque multimédia. Des échanges avec les artistes ont été proposés tout au long du projet de création. En 2023, le T.R.U.C accueillera une nouvelle œuvre d'art urbain.

La première a été installée en juillet, place Mendès France :

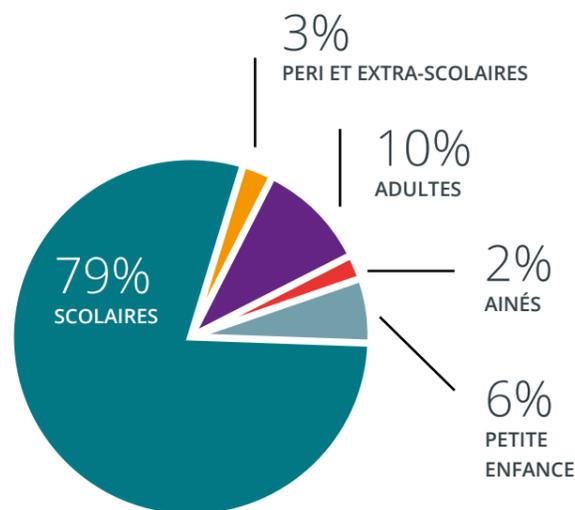


# UNE OFFRE DIVERSIFIÉE, appréciée par les Talantais :

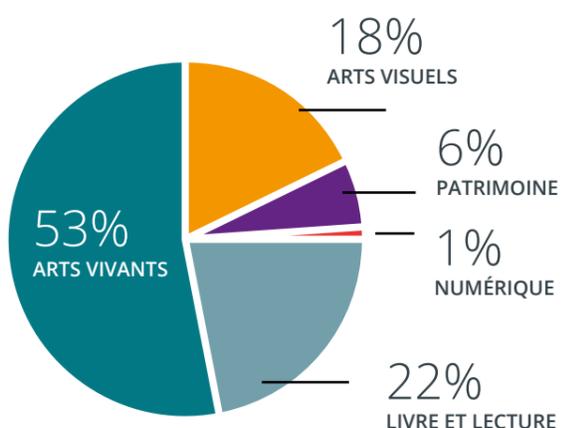
## PREMIER BILAN DU PEAC

Entre avril 2021 et mai 2022 (une année scolaire presque complète), plus de

**4 200**  
PERSONNES  
ISSUES DE :



ont participé aux activités réparties comme suit :



En ajoutant les expositions à La galerie, la fréquentation totale monte à

**5 714**  
PERSONNES  
durant cette période.

**Témoignage**  
**d'Éliane Mazoyer**  
bénévole talantaise

« le Centre  
culturel a toujours  
de bonnes idées ! »

J'ai plaisir à participer aux activités avec quelques amies. Cela me redonne le moral. Après cette période de confinement, je n'avais plus envie de sortir. Mais les activités qui sont proposées m'ont aidée. En ce moment, nous préparons « octobre rose », nous avons tatoué des dessins (fleurs, papillons, ce qui nous passe par la tête) sur des bustes que nous allons habiller en rose pour faire un défilé. Chacun suit ses idées, c'est créatif et amusant. J'aime beaucoup les petites pièces de théâtre que nous jouons à l'Écrin. Nous mimons et racontons des histoires avec les enfants de CM1 & CM2, c'est très vivant. Entre les voyages, les conférences et les expositions, on ne s'ennuie pas !».

# CALENDRIER DES ÉVÈNEMENTS 2022/2023

CONCERT DE RENTRÉE  
3 septembre 2022  
Place Mendès France

JOURNÉES  
EUROPÉENNES DU  
PATRIMOINE  
17 et 18 septembre 2022  
Le Bourg

NUIT DE LA LECTURE  
19 au 22 janvier 2023  
Bibliothèque multimédia

FÊTE DES  
CERISIERS  
Du 6 mars au 1<sup>er</sup> avril,  
avec un temps fort dans la  
Cerisaie le 1<sup>er</sup> avril 2023,  
Quartier des Cerisiers

RENDEZ-VOUS  
AUX JARDINS  
2, 3 et 4 juin 2023  
Jardin des 5 roses



CINÉ PLEIN AIR  
8 juillet 2023  
Place Mendès France

FEU D'ARTIFICE  
13 juillet 2023  
Terrain Marie-Thérèse Equeym

SEPTEMBRE

DÉCEMBRE

JANVIER 2023

AVRIL

JUIN

JUILLET

TAL'EN LOISIRS,  
SALON DES  
ASSOCIATIONS  
4 septembre 2022  
L'Ecrin

NOËL SPECTACLE  
11 décembre 2022  
L'Ecrin

ANIMATION DE NOËL  
16 décembre 2022  
Parvis de l'Église  
Notre-Dame



TALANT MÉDIÉVAL  
3 juin 2023  
Place Mendès France

LA GRANDE FÊTE  
24 juin 2023  
Le Plateau

PARTIR EN LIVRE,  
Du 24 juin au 22 juillet 2023  
Squares et places de la ville

**TOUS CES ÉVÈNEMENTS  
SONT GRATUITS ET  
TOUS PUBLICS !**



# Rétrospective en images



# Rétrospective de l'Écrin

LA SALLE A ACCUEILLI LES MANIFESTATIONS SUIVANTES DEPUIS SON OUVERTURE :

## MUSIQUE :

Cœur de Pirate  
Zazie  
Diane Tell  
Thomas Fersen  
Sarah Mc Coy  
Jane Birkin  
Ensemble Orchestral de Dijon  
Yves Jamait  
Pauline Croze  
Manu Katché

## HUMOUR :

Les Coquettes  
Constance  
Monsieur Fraize  
Verino  
Jarry  
Tanguy Pastureau  
Elodie Poux  
Gérémy Crédeville  
Antonia de Rendinger

## THÉÂTRE :

Le malade imaginaire  
Dernier tour de piste  
Coup de griffe  
En attendant Bojangles  
A bien y réfléchir... des  
26 000 couverts  
Porteur d'Histoire d'Alexis Michalik  
Mangez-le si vous voulez - Cie  
FOUIC  
Adieu Monsieur Haffman  
Bovary - Collectif 7'

...



# Chiffres repères de l'Écrin

## L'ÉCRIN REBONDIT MALGRÉ LA CRISE

**2022** 1<sup>er</sup> semestre 2022 :  
6 mois d'exploitation

**29 SPECTACLES**  
46 représentations  
dont 14 produits ou coproduits

**LOCATIONS**  
**24 ÉVÉNEMENTIELS**  
D'ENTREPRISE

**78 JOURS**  
d'occupation de public  
(hors temps de montage  
et de démontage)

**12 700 SPECTATEURS**

**7 200 VISITEURS** (accueil événementiel)

**4**  
RÉSIDENCES  
D'ARTISTES

**2**  
SPECTACLES DÉDIÉS  
AUX SCOLAIRES  
(de la maternelle ou collège)

**30%**  
DES VISITEURS  
TALANTAIS,  
à chaque spectacle

Dans le rétro  
**2019** De mars à décembre :  
9 mois d'exploitation

**29 SPECTACLES**  
29 représentations  
dont 11 produits ou coproduits

**21 LOCATIONS**  
ÉVÉNEMENTIELLES

**61 JOURS**  
d'occupation de public  
(hors temps de montage  
et de démontage)

**1 INAUGURATION**

**13 700 SPECTATEURS**

**7 900 VISITEURS** (accueil événementiel)

**0**  
RÉSIDENCE  
D'ARTISTES

**0**  
SPECTACLE DÉDIÉS  
AUX SCOLAIRES  
(de la maternelle ou collège)

## LA CAPACITÉ DE L'ÉCRIN



Capacité de la salle de spectacles :

**432 PLACES**

10 places supplémentaires pour les personnes à mobilité réduite

Salle dédiée à l'événementiel :

**560m<sup>2</sup>**  
entièrement modulables



LE FOYER-BAR DE 218M<sup>2</sup> MODULABLES

// LANCEMENT DE SAISON  
LE 23 SEPTEMBRE 2022  
AVEC LES PARTENAIRES ET LE PUBLIC



EN PRÉSENCE DE LA MARRAINE DE CŒUR COLINE SERREAU

« Je suis très heureuse de revenir à Talant et de jouer mon nouveau spectacle de Musset dans ce magnifique écrin.

La première fois que je suis venue ici, c'était pour l'ouverture de la salle en mars 2019. J'avais été frappée par la beauté des lieux et par la solidité de la programmation culturelle. Je constate que la Culture à Talant a réussi à passer, sans se démonter, les tristes années Covid, et qu'elle est partie pour vous proposer une saison riche, amusante parfois, et de grande qualité. »

Coline Serreau

Coline Serreau dévoilera sa nouvelle pièce aux Talantais le soir. Une première inédite dans une salle de spectacle !

A travers la mise en scène de « Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée » d'Alfred de Musset, Coline Serreau proposera un regard très contemporain sur l'amour et la jeunesse.

Après un apéritif offert, le public pourra découvrir les œuvres originales d'un artiste cubain : **Lazaro SILVEIRA NOA.**

Lazaro SILVEIRA NOA



Artiste peintre cubain, né à Santiago de Cuba en 1971. Il étudie les arts plastiques à l'école « Jose Joaquin de los Tejadas ». Il acquiert une connaissance de toutes techniques du dessin et de la peinture. Il a participé à de nombreux festivals en Espagne et en Italie, avant d'exposer ses œuvres en France, depuis quelques années. Son style coloré apportera à coup sûr une ambiance chaleureuse et originale, typiques de Cuba et de la Havane.

// PARTENAIRES OFFICIELS DE LA SALLE



## // THÉÂTRE



### LA CONVIVIALITÉ

Une approche pop de l'orthographe !  
Texte et mise en scène : Dominique Bréda, Arnaud Pirault, Clément Thirion  
Coréalisation : Les instants Disjonctés  
Tarif normal : 20 € / Tarif réduit : 15 €



### POMME D'API

Une fantaisie musicale en un acte de Jacques Offenbach !  
Mise en scène : Olivier Borda  
Tarif normal : 20 € / Tarif réduit : 15 €



### TÉLÉPHONE-MOI

Fresque familiale et historique  
Mise en scène : Clotilde Morgiève et Jean-Christophe Dollé  
Cie F.O.U.I.C  
Tarif normal : 15 € / Tarif réduit : 10 €



### L'AVARE

Molière cet ultra-contemporain  
Mise en scène : Valéry FORESTIER  
Cie Le commun des mortels  
Coréalisation Association Bourguignonne Culturelle  
Tarif normal : 20 € / Tarif réduit : 15 €



### UNE HISTOIRE D'AMOUR

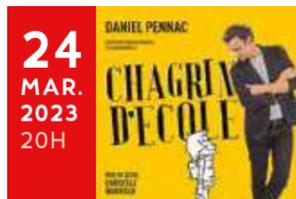
Par le miracle d'une mise en scène tourbillonnante, cet amour qui naît et se fracture sur scène ressemble à s'y méprendre aux nôtres.

Mise en scène Alexis Michalik  
Molière 2020 de la mise en scène d'un spectacle privé  
Tarif normal : 30 € / Tarif réduit : 20 €



### LES CRAPAUDS FOUS

Une comédie d'aventure inspirée d'une histoire vraie  
Mise en scène et écriture : Mélody Mourey  
Tarif normal : 28 € / Tarif réduit : 20 €



### CHAGRIN D'ÉCOLE

Cancre de renom avant de devenir professeur et auteur, Daniel Pennac nous invite à partager dans la joie ce sujet éminemment sérieux qu'est l'école.

Auteur : Daniel Pennac  
Interprétation : Laurent Natrella  
Adaptation et mise en scène : Christèle Wurmser  
Tarif normal : 25 € / Tarif réduit : 18 €



### COURGETTE

Une histoire pleine de lumière et de musique. D'après le roman « Autobiographie d'une Courgette » de Gilles PARIS

Adaptation : Pamela Ravassard et Garlan le Martelat  
Mise en scène : Pamela Ravassard  
Cie Paradoxe(s)  
Tarif normal : 15 € / Tarif réduit : 10 €



### EN CE TEMPS LÀ L'AMOUR

Pièce émotion sur le devoir de mémoire  
De Gilles Ségol

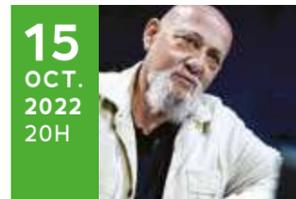
Interprétation : David Brécourt  
Mise en scène : Christophe Gand  
Tarif normal : 25 € / Tarif réduit : 18 €

## // MUSIQUE



### SCOTT HAMILTON

Coréalisation  
Le dijonnais sur l'herbe  
Tarif normal : 20 €  
Tarif réduit : 15 €



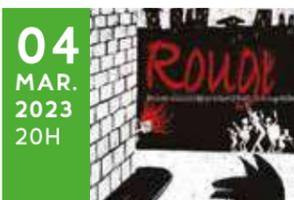
### CHARLÉLIE COUTURE

Coréalisation Scenizz  
Au guichet, tarif unique : 34 €



### FLORENT MARCHET

Coréalisation Scenizz  
Au guichet, tarif unique : 22 €



### ROUGE CONTE MUSICAL

Rouge, ou la tragique et merveilleuse histoire de Rouge et du Loup-Vaudou, création originale de l'association l'Artsaut.

Tarif normal : 15 €  
Tarif réduit : 10 €



### MARC LAVOINE

Tarif unique : 54 €



### ÉMILIE SIMON

Tarif normal : 25 €  
Tarif réduit : 18 €



### GAUVAIN SERS

Coréalisation Scenizz  
Au guichet, tarif unique : 34 €

## // HUMOUR



### FABIEN OLICARD « ARCHÉTYPES »

Dans ce nouveau spectacle, Fabien Olicard confirme sa place de numéro 1 des mentalistes Français dans un spectacle très singulier...

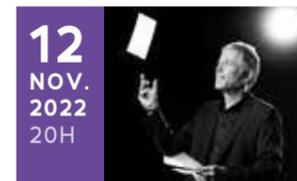
Coréalisation Scenizz  
Au guichet, tarif unique : 37 €



### OLIVIER DE BENOIST « LE PETIT DERNIER »

Pendant la majeure partie de l'histoire de l'humanité, élever les enfants était une tâche exclusivement féminine. Aujourd'hui, les choses ont enfin changé. Et Olivier de Benoist en est très content.

Coréalisation Scenizz  
Au guichet, tarif unique : 34 €



### STEPHANE GUILLON « SUR SCÈNE »

Mis à la diète pour cause de Covid 19, Stéphane Guillon n'a pas pu dire de méchancetés pendant plus de 18 mois. Un sevrage dur, éprouvant, inhabituel.

Coréalisation Scenizz  
Au guichet, tarif unique : 34 €



### LA BAJON « EXTRATERRIENNE »

Après le triomphe de « Vous Couperez », La Bajon revient avec un nouveau spectacle, encore plus décapant.

Coréalisation Scenizz  
Au guichet, tarif unique : 37 €



### GÉREMY CRÉDEVILLE & GUEST « L'ENQUÊTE »

Amenez n'importe quel objet ce soir-là, certains seront intégrés dans cette enquête improvisée par Gérémy et son invité.

Coréalisation : Les instants Disjonctés  
Tarif normal : 25 €  
Tarif réduit : 18 €



### PLEASE STAND-UP / PLATEAU FÉMININ

Elles sont humoristes, actrices, chroniqueuses, comédiennes, auteures... après une 1<sup>ère</sup> saison couronnée de succès, les dignes représentantes de l'humour actuel se retrouvent sur scène pour la saison 2 du plateau PLEASE STAND-UP !

Coréalisation : Les instants Disjonctés  
Tarif normal : 25 €  
Tarif réduit : 18 €



### WARREN ZAVATTA «FIASCO»

Il récidive sur les planches avec son nouveau spectacle.

Coréalisation : Les instants Disjonctés  
Tarif normal : 20 €  
Tarif réduit : 15 €

## // CIRQUE



### LES ZACROB' ARTISTES

Des univers poétiques et variés, autour de la danse, l'acrobatie et les arts du cirque.

Tarif normal : 15 €  
Tarif réduit : 10 €

# L'ÉCRIN

Salles & spectacles

## INFORMATIONS / TARIFS

lecrin.talant.fr





Ville de  
**TALANT**

**ALT** 360

CONTACT PRESSE  
Christine Müller-Wille  
[christinemullerwille@free.fr](mailto:christinemullerwille@free.fr)  
06 70 630 623